دو فصلنامهٔ فلسفی شناخت، «ص۱۱۹-۱۱» پژوهشنامهٔ علوم انسانی: شمارهٔ ۷۰/۱ بهار و تابستان۱۳۹۳، ۸،۷۳۷، «Knowledge, No.۷۰۱،

نسبت عقل فعال و مثل در فلسفة ملاصدرا

نصرالله حكمت "

حمید رضا بوجاری**

تاریخ دریافت: ۱۳۹۱/۱۲/۲۰

تاریخ پذیرش: ۱۳۹۲/۹/۱۵

چکیده

ملاصدرا هم به وجود عقل فعال معتقد است و هم به وجود مُثُل افلاطونی. وی در آثار خود به طور مفصل به هر کدام از این دو پرداخته است. پرسشی که مطرح می شود این است که این دو در هستی شناسی ملاصدرا چه نسبتی با هم دارند. به نظر نگارنده با سه دلیل می توان ثابت کرد که با توجه به فلسفهٔ ملاصدرا هر دو یک حقیقت وجودی می باشند. دلیل اول تشابه خصوصیات هستی شناسانه آنها است. دلیل دوم نسبت مشابهی است که ملاصدرا بین عقل فعال و مُثُل با عالم طبیعت و انواع متأصل ترسیم می کند. دلیل سوم نیز تشابه حداقل برخی از دلایلی است که برای اثبات این دو می آورد. ملاصدرا در مبدأ و معاد عبارتی می آورد که همین استنباط را تأیید می کند. یعنی این استنباط که عقل فعال و مُثل یک حقیقت و جودی هستند و تفاوتشان تنها به اعتبار است.

واژگان كليدى: ملاصدرا، عقل فعال، مُثُل افلاطونى، هستىشناسى.

*استادگروه فلسفه دانشکدهٔ ادبیات و علوم انسانی، دانشگاه شهید بهشتی، آدرس الکترونیک: $n_hekmat@sbu.ac.ir$

**كارشناسى ارشد رشتهٔ فلسفه دانشكدهٔ ادبيات و علوم انسانى دانشگاه شهيد بهشتى (نويسنده مسئول). آدرسالكترونيك:

Hamidrezaboujari@gmail.com

مقدمه

بحثهای مربوط به عقل فعال و مُثل در آثار ملاصدرا به طور مستقل از هم و مفصل آمده است. ملاصدرا نیز هر کدام از آنها را برای تبیین موضوعاتی به کار میگیرد و براي آنها ادلهٔ مختلفي ذكر ميكند و مباحث گوناگوني در چيستي آنها ميآورد. اما می توان گفت تقریبا در هیچ جا به طور جدی از نسبت این دو با یکدیگر بحث نمی کند. با این حال برای خوانندهٔ دقیق آثار ملاصدرا این پرسش مطرح می شود که نسبت این دو چیست. عقل فعال و مُثل با توجه به شباهتهای وجودی و کارکردی آنها ، چه نسبتی با یکدیگر دارند.

نظامهای فلسفی که به یکی از این دو معتقدند و یا تبیینی از نسبت این دو با یکدیگر ارائه مىكنند با اين مسئله و پرسش روبرو نمىشوند. اما در حكمت متعاليه كه هم از عقل فعال و هم از مُثل به طور جدی بحث میشود، جای طرح این پرسش هست و باید به آن پرداخته شود. در عالمي كه حكمت متعاليه ترسيم ميكند، هم عقل فعال وجود دارد(مانند فلسفه ابن سينا) و هم مُثل (بر خلاف فلسفه ابن سينا) و لذا بايد موضع اين دو نسبت به هم روشن شود. این مقاله در پی پاسخ به این پرسش است.

فرضیهای که این مقاله می خواهد آن را اثبات کند این است که عقل فعال و عالم مُثل در فلسفهٔ ملاصدرا و با توجه به نوع تفسير و تبيين او از آنها در واقع يک حقيقت وجودي هستند و دوئیت و تمایز وجودی ندارند. با توجه به اینکه در طول تاریخ فلسفه تفاسیر متفاوتي از عقل فعال و مُثل صورت گرفته است، لازم است قبل از بحث اصلى به معرفي آنها از منظر ملاصدرا بپردازیم.

عقل فعال در نظر ملاصدرا

ملاصدرا عقل فعال را موجودی مجرد می داند که مدبر عالم مادون است. این موجود که عاقل خود است، واسطهٔ ایجاد عالم و غایت سیر جوهری آن است. و این به این معنی است که عقل فعال نقش مهمی در جهانشناسی و بسیاری از مباحث دیگر حکمت متعالیه بازی می کند. وی در مواضع مختلفی از آثارش به عقل فعال می پردازد که در ادامه با ذکر برخی از آنها ویژگیهای مهمی از عقل فعال را مورد بررسی قرار میدهیم.

۲. مانند تدبیر مادون و ..

۱. مانند معقول بودن، مجرد بودن و ..

صدرالمتألهين در اسفار مي گويد:

«فاعل نفس ناطقه امر قدسی مفارق از ماده و علایق آن است حال صورت باشد یا نفس دیگری. و آن امر مفارق همانست که نزد حکما عقل فعال نامیده شده است. و نزد قدما و بزرگان پارس به زبان خودشان «روانبخش» نامیده شده است. اینکه او را عقل فعال نامیده –اند بدین علت است که آن صورت مجرد معقول بذاته می باشد، همانا هر موجود مجرد از ماده – همانطور که در مبحث عقل و معقول گذشت – ضرورتاً باید عاقل ذاتش باشد، و اینکه تعقل ذاتش عین وجودش است نه بخاطر حضور صورت دیگری؛ پس نامیده و اینکه تعقل فالست. و اینکه آن موجود را فعال نامیدهاند به سه دلیل است: داتش عقل و عاقل و معقول است. و اینکه آن موجود را فعال نامیدهاند به سه دلیل است: یکی اینکه ایجاد کننده نفوس ماست و خارج کنندهٔ آن از مرتبهٔ عقل بالقوه به مرتبهٔ عقل فعال. و دومش اینکه او از هر جهت بالفعل است، هیچ چیز بالقوهای در او نیست، و او فعال و این همهٔ موجودات بوجود عقلی است؛ و به جهت مبالغه در فعل او را فعال نامیدهاند، که البته از این جهت هر عقلی فعال است. و سومش اینکه او ایجاد کنندهٔ این عالم و مبدأ صور افاضه شده بر مادهاش است.» ا

با توجه به این نقل قول، عقل فعال دارای خصوصیات زیر است:

١. عقل فعال موجود مفارق عقلى و لذا عاقل خود و در نتيجه عقل و عاقل و معقول است.

٢. فعليت محض است و ماده و حالت بالقوه ندارد.

٣. او همهٔ موجودات است به وجود عقلي، و لذا همهٔ معقولات است.

٤.ایجاد کنندهٔ عالم مادون و مبدأ صور عالم مادون است. یعنی ایجاد کنندهٔ تمام آنها است.
٥.بالطبع فاعل نفس ناطقهٔ انسانی نیز هست و موجودی است که نفس انسانی را از

قوه به فعل مىرساند كه در نتيجه مبدأ افاضهٔ علم و معرفت است.

ماحصل این متن اینکه ملاصدرا عقل فعال را فاعل و غایت وجودی این عالم (و از جمله انسان) می داند که واجد تمام کمالات موجودات تحت تدبیرش است و اساساً عالم است منتها به وجود عقلی که در فعل و فاعلیت دائمی است و مادون را بسوی خود بالا می برد تا از حد قوه به فعلیت برساند. یک حقیقت بسیط است که عقل و عاقل و معقول است و واجد تمام معقولات بنحو وجود جمعی بسیط و لذا تمام موجودات است به وجود عقلی.

در بسط و تأكيد بر مورد پنجم ميتوان عبارتي از شواهد را نيز ذكر كرد.

«برای عقل فعال، وجودی است نفسی و وجودی است رابطی و آن وجود عبارت است

۱. اسفار: ۲۵۵

از وجود عقل فعال در ذات ما و برای ما، زیرا کمال و تمامیت نفس انسان عبارت است از وجود عقل فعال برای او، اتصال و اتحاد او با عقل فعال و هر چیزی که به نحوی از انحاء وصول و اتصال با او ممکن و میسر نباشد آن چیز غایت و هدف او نیست.» \

با توجه به متن، عقل فعال غایت و نهایت سیر وجودی انسان است و انسان به سوی او در صیرورت است. عقل فعال شدن و به عبارتی عالم شدن، مقصد صیرورت انسان است. که ملاصدرا از این معنی به اتحاد با عقل فعال تعبیر میکند.

اما این موجود در عین اینکه تمام معقولات است واحد است و کثرتی از وجودات متمایز نیست. البته نحوی از کثرت طولی در عقل فعال وجود دارد. ملاصدرا می گوید:

«و اشاره كرديم كه عقل فعال مانند عقل بالمستفاد است و صورتهاى موجودات در آن كاملاً بر اساس ترتيب شريف و شريفتر است. و هر چند نه به لحاظ وجودى و نه به لحاظ حلول در جوهر فعال، متمايزند، ولى با وجود اين صاحب ترتيبند و اين نيز از عجائب است.» ۲

با توجه به آنچه تا کنون گفته شد عقل فعال هم فاعل و لزوماً متقدم است و هم غایت و لذا متأخر. پس این پرسش مطرح می شود که چگونه وجودی، چنین خصلتی را می تواند داشته باشد. ملاصدرا در جلد ۹ اسفار به این پرسش پاسخ می دهد.

«اگر کسی بر این مطلب اشکال کند که چگونه یک چیز می تواند هم فاعل متقدم بر وجود شیء و هم غایت متأخر از وجودش باشد که ذاتاً مترتب بر آن است (بعد از مراتب کامل شده و رشد وجودیش)، بر اوست که باز گردد به آنچه ما تحقیق و ثابت کردیم و به راهی که رفتیم برود، آنچنان که به نیروی برهان و نور کشف و عیان شناساندیم که برای مبدأ اعلی اولیت و آخریت است به جهت سعهٔ وجود منبسطش، و نیروی وحدت جامعش، و شدت نورانیت گستردهاش، و تمام و کمال هویتش که تمام هویات از او منبعث است، و حقیقت وجودات از آن گرفته شده است.» "

پس وجود عقل فعال وجودی است که به تعبیر حکما «کلیت سعی» دارد. یعنی این وجود جامع کثرات مادون است بدون آنکه خود کثیر باشد. وجود بسط یافته او به او این امکان را میدهد که هم فاعل متقدم باشد و هم غایت وجودی متأخر.

۲. اسفار – جلد سوم: ۹۹۹

١. الشواهد الربوبيه: ٢٩٠.

ماحصل آنچه تا اینجا بیان شد این است که عقل فعال در نظر ملاصدرا که به نوعی با مقداری صدرایی شدن همان عقل فعال بوعلی است، ذات مجرد عقلی است که حقیقت عقلی مادون خود است که ابدا گثرتی ظلمانی و عرضی ندارد و صرفاً ترتیب طولی معقولات که مضر بر وحدت جمعی آن نیست در آن متصور است و به جهت سعهٔ تام وجودیش هم فاعل مادون است و هم غایت آن که مادون ظهور اوست و در واقع اوست در مرتبهٔ پایین و هر نفسی و هر موجودی برای کمال باید بسوی او و کمال حصه وجودی خود که در آن بنحو وجود بسیط جمعی موجود است سیر کند و هر ادراکی منوط به نحوی از اتحاد (که در واقع ارتقاء نفس ناطقه است به عقل فعال) با او می باشد.

در ادامه به بحث مُثل مى پردازيم.

چیستی و خصوصیات هستی شناسانهٔ مُثُل

بطور کلی می توان گفت تعریف مُثُل و خصوصیاتی که برای مُثُل عنوان شده است نزد قائلین به مُثُل و یا منکران آن یکسان است. اما آنچه محل اختلاف است، تأویلات و تفاسیری است که برای مُثُل ذکر شده است. تعریف مذکور همانیست که از افلاطون به آنها رسیده است. ملاصدرا تعریف مُثُل نزد افلاطون را چنین بیان می کند:

«به افلاطون نسبت داده شده است که او در بسیاری از آثارش (موافق با استادش سقراط) آورده است: همانا موجودات صور مجردی در عالم اله دارند که مُثُل الهیه نامیده میشوند، آنها زوال نمییابند و فاسد نمیشوند بلکه باقیاند و آنکه زوال میپذیرد و فاسد میشود همانا موجوداتی هستند که حادثند.» ۲

ملاصدرا معتقد است بر خلاف بسیاری از حکمای سلف خود به این تعریف و آنچه از افلاطون دربارهٔ مثل به او رسیده است پایبند مانده است. وی بر همین مبنا خصوصیاتی برای مثل در آثارش می آورد. ما در اینجا به برخی از آنها که به نوعی مهمتر محسوب می شوند می پردازیم.

۱) مُثُل مجردات قائم بالذات هستند- ملاصدرا علاوه بر موارد متعددی که در

١. رجوع شود به مبدأ و معاد بوعلى: ٩٨

٢. البته نه كاملاً و به همين دليل ملاصدرا كاملترين بيان را به شيخ الرئيس نسبت مي دهد.

٣. اسفار – طبع جدید: ۸۸

آثارش به این خصوصیت اشاره می کند در پاسخ و رد تأویل فارابی از مُثُل که آنها را صور علمیه الهی و قائم به حق می داند تصریح می کند که بر اساس آنچه از افلاطون رسیده مُثُل مجردات قائم بالذاتند و نه قائم بالغیر.

ملاصدرا پس از ذكر تأويل فارابي در كتاب الجمع بين رأيي افلاطون و ارسطو مي گويد:

«.. این تأویل جداً دور از واقع است چرا که از افلاطون و گذشتگان نقل شده است، و نیز سرزنشهای اسلافشان (پیروان ارسطو) بر مذهب آنها، دلالت میکند که این صور در خارج موجودند و قائم بالذاتشان هستند و نه به موضوع و محل...» ۲

بنابر این در نظر ملاصدرا این موجودات، خارجی و عینی اند و قائم بالذات هستند.

۲)این مجردات قائم بالذات فعلیت محض هستند – این موجودات ماده ندارند و لذا حالت منتظره در آنها نیست. آنچه به لحاظ وجودی امکان داشتن آنرا داشتهاند دارند و کاملتر یا ناقص نمی شوند.

چنین موجوداتی نمی توانند وجودی تکوینی که منوط به ماده است داشته باشند و لذا وجودشان ابداعی است.

این موجودات به حکم فقدان ماده، حرکت و تغییر ندارند پس نه زوال میپذیرند و نه فانی میشوند. عالم آنها عالم ثبات است.

 ۳) این ذوات مجرد عقلی، اصل، مبدأ، فاعل و غایت افراد طبیعی هستند که افراد طبیعی فروع، معلول و اشعهٔ آن ذوات نوریند.

«برای هر نوعی از انواع جسمانی فرد کاملِ تامی در عالم ابداع می باشد که آن اصل و مبدأ است و سایر افراد نوع ، فروع و معالیل و آثار او می باشند.» ۲

این ذوات که فرد تام و تمام انواع محسوب می شوند ایجاد کنندهٔ افراد طبیعی هستند و مُخرج آنها از نقص به کمال. و چون هر موجود مُخرجی اگر واجد کمال نباشد نمی تواند معطی آن باشد، فرد کامل نوع خود یا می توان گفت کمال محض نوع خود هستند و در نتیجه افراد طبیعی را به سوی کمال و مرتبهٔ خود فعلیت می دهند و در جهت خود از نقص به کمال خارج می کنند. پس غایت آنهایند و چون علت تامه از معلول جدا نیست و معلول اضافهٔ فقری به آن دارد این ذوات مجرده اصل افراد طبیعی اند و افراد طبیعی اشعه و فروع

آنهایند. لذا ذوات نوری تعلق تدبیری و تکمیلی به افراد طبیعی دارند نه مانند نفوس که تعلق استکمالی به ابدانشان دارند. پس این ذوات به لحاظ وجودی کاملتر و در مرتبهٔ بالاتری از افراد طبیعی قرار دارند و در نتیجه این افراد (طبیعی و عقلی) نسبت تشکیکی بهم دارند. از همین نکته روشن می شود که افرادی که تشکیک را نمی پذیرند و یا وجودات را حقائق

متباین میدانند نمی توانند مُثُل را بیذیرند. ا

3)با توجه به ویژگی سوم روشن است که این ذوات، صورت و حقیقت و فصل مُحصل افراد طبیعی محسوب میشوند- وقتی مُثُل فاعل و مُدبر و غایت افراد طبیعی هستند تمام حقیقت افراد طبیعی این ذوات نوری میشوند. یعنی افراد طبیعی بر اساس مبانی ملاصدرا در تکاپوی جوهری برای نیل به این ذوات هستند. این ذوات صورت به معنی حقیقت اینها هستند و حقیقت هر شیء فصل مُحصل آن شیء محسوب میشود. با توجه به این تعبیر میتوان گفت افراد طبیعی در واقع افراد ضعیف نوع هستند و فرد عقلی فرد قوی و کامل آن.

ه) ذوات نوری و افراد طبیعی تحت تدبیر آنها همه افراد یک نوع محسوب میشوند-انسان طبیعی و انسان عقلی نوعاً یک ماهیت دارند و همه افراد نوع واحدی محسوب میشوند. ماهیت این دو فرد یکی است وگرنه اساساً نمی توان آنها را «فرد» نامید.

«برای هر نوعی از این انواع جسمانی، فردی با وجود مجرد عقلی می باشد که دارای صفات آن نوع از اعضاء و اشکال و حرکات و افعال و حس و شعور و حیات و .. همگی به صورت عقلی می باشد. بطور خلاصه به قالب وجود جسمانی. x

باید توجه داشت اینکه ملاصدرا می گوید فرد عقلی همهٔ خصوصیات افراد طبیعی را دارد منتها به صورت عقلی نکتهٔ بسیار مهمی است چرا که در شناخت مثل نقش اساسی ایفا می کند.

به همین مقدار در تبیین خصوصیات مثل اکتفا میکنیم و در ادامه به بیان تقسیر ملاصدرا از مثل می پردازیم.

تفسير و تبيين ملاصدرا از مُثُل

قبل از پرداختن به تفسیر ملاصدرا اشاره به چند بحث ضروریست.

۱. رساله مُثُل: ۹۳

٢. تعليقات بر الهيات شفا: ٥٨٥

اول بحث تشکیک در نظر ملاصدراست. ملاصدرا بطور مفصل به بحث تشکیک و اثبات آن میپردازد چرا که اساساً تشکیک یکی از محورهای مهم فلسفهٔ اوست. وی در بحث مُثُل و تفسیر آن نیز به این بحث نقش اساسی میدهد وی در استدلال دوم خود بر وجود مُثُل در کتاب شواهد میگوید:

«همانا برای طبایع نوعیه انواع گوناگونی از وجود و شبهود میباشد، که بعضی از آنها حسی هستند و برخی عقلی.» ۱

یعنی از نظر ملاصدرا یک نوع میتواند افرادی داشته باشد که آنها از نظر ماهوی در عین اینکه یک نوع محسوب میشوند اما به لحاظ وجودی با هم تفاوت و اختلاف داشته باشند. یکی وجودش وجود عقلی باشد و دیگری وجود طبیعی و حسی.

ملاصدرا در اسفار بطور صریحتر به تشکیک اشاره میکند و در بخشی که معنون به «تنبیه» است میگوید یک نوع میتواند فردی تام و تمام و کامل داشته باشد و فردی ناقص و ضعیف.

اما مقدمهٔ دوم بحث کثرت در مُثُل است. مسئله به این دلیل مطرح می شود که مُثُل مجردات و مفارقات هستند و ماده ندارند و از طرفی می دانیم که بدون ماده تکثر محال است. آلذا این سوال مطرح می شود که تکثر عالم مُثُل چگونه است و افراد عقلی انواع مختلف چه نسبتی بهم دارند؟ که با پاسخ به این پرسش وارد بحث تفسیر و تبیین ملاصدرا از مُثل می شویم. ملاصدرا معتقد است عقول تکثر عرضی ندارند و در واقع به وجود واحد جمعی موجودند چرا که تعقل کثرت در جهان مفارق از ماده معقول نیست اما عالم عقل واجد مراتب طولی می باشد. پس عالم مُثُل عالم وحدت است و اصلاً به همین دلیل به آن عالم اله هم می گویند.

اگر اینطور است اینکه هر فردی از افراد انواع طبیعی یک فرد نوری عقلی دارد که مکمل و فاعل اوست به چه معناست؟ باید گفت این در واقع از جهت قوابل است که تکثر وارد می شود، یعنی عالم وحدت جمعی عقل به جهت تعلق تدبیری به عالم مادون خود متکثر می شود، چرا که به هر موجود مطابق با حصه وجودی آن افاضه می کند و به تکمیل آن می پردازد و لذا یک حقیقت است که بواسطهٔ افعال و تصرفش در مادون به انواع مختلفی نامیده می شود گاهی انسان، گاهی گل و .. چرا که عالم مُثُل مدّبر عقلی

١. الشواهدالربوبيه: ١٩٦

عالم است.

پس تفسیر ملاصدرا از مُثُل این طور صورت بندی می شود که ملاصدرا عالم مُثُل یا مُثُل افلاطونی را در واقع عالم عقلی جمعی واحد بسیطی می داند که به تدبیر و تکمیل عالم مادون مشغول است و هر نوعی که در این عالم طبیعی موجود است فرد عقلی آن در آن عالم به وجود جمعی موجود است. این عالم طبیعی ظهور و تجلی عالم عقلی در مرتبهٔ مادون است و طبیعتاً به اقتضای مرتبهٔ خود متکثر، متزاحم و متغیر است.

همانطور که مشاهده میکنیم ملاصدرا در عین حال که سعی میکند پایبند به مدعای افلاطون راجع به مُثُل باشد و همین اشکال تعدی از نظر افلاطون را به تأویلاتی چون تأویلات فارابی، سهروردی، میرداماد و .. نسبت میدهد خود نیز چندان لااقل به ظواهر کلام افلاطون پایبند نمانده و در واقع حرف خود را زده است.

عقل فعال و مُثُل یک موجودند'

این قسمت از نوشتار در واقع نتیجه گیری و اثبات مدعای مقاله است. به نظر می رسد حداقل سه دلیل می توان در اثبات مدعا آورد:

۱)مشابهت خصوصیات وجودی و نفسی این دو

۲)مشابهت نسبت این دو موجود به عالم مادون خود

٣)مشابهت لااقل برخى از دلايل اثبات اين دو موجود

۱.مشابهت خصوصیات وجودی و نفسی این دو

همانطور که در متن مشاهده شد، هر دوی این موجودات وجود عقلی و مجرد از ماده دارند و عقل و عاقل و معقولند. پس اولین خصلت مشابه شان، تجرد از ماده است و دوم اینکه این دو، وجود واحد جمعی بسیط دارند که کثرت عرضی ندارد، یعنی به حکم عقل بودن یک حقیقت وجودی محسوب می شوند. و سوم اینکه این دو واجد کثرت طولی می باشند، چرا که گفته شد که معقولات به ترتیب شریف و شریف تر، صاحب مراتب هستند که البته این مراتب نافی وحدت جمعی آنها نمی باشد. چهارم

۱. واژهٔ مُثُل جمع است و اشاره به موجودات دارد، اما علت اینکه ما لفظ مفرد موجود را می آوریم این است که در این بحث ناظر به تفسیر ملاصدر ااز مُثُل افلاطونی هستیم که طبق آن تفسیر، او مُثُل را موجود به وجود واحد جمعی می داند که البته چون عقل و عاقل و معقولند پس یک هویت متشخص دارند. (هر چند کثرت قابلی و از نظر ربط به مادون محفوظ است.)

اینکه چون وجود مجرد هستند، پس وجودشان ابداعی است و چون ماده ندارند و لذا حرکت ندارند پس فعلیت تامه هستند و در مرتبهٔ خود حالت منتظره و بالقوه ندارند. یعنی از هر جهت در حد رتبهٔ وجودی خود فعلیت محض هستند و در نهایت اینکه هر دو از کلیت سعی نسبت به مادون خود برخوردارند، یعنی جامع کمالات مادون هستند و وجود منبسط دارند. با توجه به خصوصیات مذکور که در آثار ملاصدرا به تفکیک مورد بحث واقع شد، این دو موجوداتی با خصوصیات مشابه هستند.

۲.مشابهت نسبت این دو موجود به عالم مادون

برای بیان مشابهت نسبت این دو موجود به مادون می توان به چند موضوع اشاره کرد. اول اینکه ملاصدرا این دو را فاعل مادون می داند، یعنی هر دو را موجد عالم طبیعت می داند و چون عالم طبیعت یکی است و واحد است، لاجرم باید فاعل و موجدش نیز واحد باشد. محال است یک وجود دو فاعل و موجد داشته باشد، پس این دو موجود یک حقیقت می باشند.

دوم اینکه ملاصدرا هم عقل فعال و هم مُثل را غایت وجودی مادون خود میداند. یعنی مادون وجوداً بسوی آنها در صیرورت است و لذا این دو غایت و کمال وجودی مادون خود هستند و طبیعت در حرکت جوهری، بسوی آنهاست و در جای خود مبرهن است که دو غایت و کمال وجودی برای یک وجود محال است. یک وجود و یک حقیقت همانطور که یک فاعل بیشتر نمی تواند داشته باشد یک غایت «وجودی» هم بیشتر نمی تواند داشته باشد و این مسأله، حتی به تنهایی دلیل بسیار محکمی بر یکی بودن این دو موجود است. سوم اینکه ملاصدرا هر دوی این موجودات را کل معقولات و لذا کل موجودات میداند و چون دو کل نمی توانیم داشته باشیم پس این دو، دو موجود نیستند بلکه یک حقیقتند.

چهارمین بحثی که میتوان مطرح کرد این است که ملاصدرا هر دوی این موجودات را مُخرج مادون از نقص به کمال و از قوه به فعل میداند. و میدانیم که فاقد شیء معطی آن نیست. لذا اینها عالم را بسوی خود میبرند و یک هویت دو مُخرج، لذا دو مقصد نمیتواند داشته باشد. یعنی حرکت وجودی واحد جز از طریق یک حقیقت واحد ممکن نیست.

آخرین و پنجمین مطلبی که به آن میپردازیم کلیت سِعی حقیقت عقل فعال و عالم مُثل است که وجود منبسط آنها واجد وحدت جمعی است و لذا کل عالم است در مرتبهٔ عقلی.

دو موجود نمى توانند حقیقت عقلى و دو موجود واجد كلیت سعى نسبت به یک موجود واحد باشند.

حاصل بحث اینکه این دو موجود یک حقیقتند و دوئیتی در بین نیست.

٣.مشابهت لااقل برخى از دلايل اثبات اين دو موجود:

از طریق هر یک از خصوصیات بالا که برای عقل فعال و مُثل بیان شد بر اثبات وجود این دو موجود میتوان دلیل آورد و چون ویژگیهای وجود آنها همانطور که بیان شد مشابه اند ادله ای که از این خصوصیات استفاده میکنند تا وجود آنها را اثبات کنند نیز طبیعتاً مشابه می شوند. به طور مثال دلیلی که از طریق اخراج مادون از قوه به فعل می آورد، در هر دو یکیست. وقتی دلایل اثبات دو موجود مشابه باشد، به علت اینکه دلایل وجودی، برخاسته از حقیقت وجودی آنهاست، نشان دهندهٔ وحدت حقیقت وجودی آنهاست، نشان دهندهٔ وحدت حقیقت وجودی آنهاست، نشان دهندهٔ وحدت حقیقت

نتیجه اینکه این دو موجود علی رغم بحث مستقل در مورد آنها بواقع نمیتوانند دو حقیقت وجودی باشند، بلکه یک حقیقت میباشند.

اما در مورد نسبت این دو، ملاصدرا در مبدأ و معاد بیانی دارد که برای تکمیل بحث باید بدان پرداخت. وی پس از بحثی راجع به عقل فعال می گوید:

«هر چند فیاض علی الاطلاق در تمام موجودات و بخشندهٔ محض بر هر قابل وجود، واجب الوجود است. اما در هر نوع از انواع کائنات با واسطهٔ مناسبش از ملائکهٔ مقربین و ارباب انواع طبیعی [فیض اعطا می شود]. که به امر الهی به تمام هویتشان [در مرتبه وجودیشان] ثابتند و آنها نزد افلاطون و افلاطونیان «مُثُل الهیه» نامیده می شوند.» ا

آنچه در این متن مشاهده میکنیم، در واقع تجلی وحدت صمدی است در تشریح دار وجود توسط ذهن تحلیلگر انسانی. یعنی ذهن انسان در واقع در تشریح حقیقتی واحد از وجوه مختلف نظر میکند و به لحاظ همین وجوه به حقایقی میرسد و بعضاً نامهای متفاوتی بر آنها میگذارد. بر این اساس حقیقت وجودی عقل فعال و مُثل یکی است اما به جهت ارتباط با مادون و انواع طبیعی که تحصل وجودی منحاز و متمایز دارند(کثیرند) و چون حصهٔ وجودی خاص خود را دارند، لذا عقل فعال حتی در نگاهی وحدت بین برای هر

١. مبدأ و معاد: ٤٧٠

موجود به تناسب آن، تجلی و ظهور و افاضه میکند و لذا نامهای خاص میگیرد. مثلاً عقل فعال هنگام تکمیل انسان میشود مثال نوری و عقلی انسان و به این ترتیب به عالم مُثل اشاره میشود، اما حقیقت وجودی یکی است ولی به لحاظ تکمیل مادون، نامهای مختلف میگیرد.

لذا به نوعی میتوان گفت که تفاوت اعتباری، و با توجه به کارکرد عقل در نظام هستی وارد می شود نه اینکه این دو، دو حقیقت وجودی متمایز باشند.

یعنی بر اساس مطالبی که ملاصدرا در تفسیر مُثل و توضیح خصوصیات عقل فعال می آورد نمی توان تفاوت وجودی و حقیقی بین این دو قائل شد. از این رو این دو یک حقیقت هستند. هر دو یک حقیقت وجودی هستند و تنها بنا به اعتبار است که بین آنها می توانیم تفاوت قائل شویم، به این معنی که اگر عقل فعال را در نسبت با انواع متأصل طبیعی لحاظ کنیم، مثل می باشد. ■

فهرست منابع:

ابراهیمی دینانی، غلامحسین، ماجرای فکر فلسفی در جهان اسلام، تهران، طرح نو، ۱۳۷۹. الشیرازی، صدرالدین محمد، الاسفار الاربعه، تهران، انتشارات بنیاد حکمت اسلامی صدرا، ۱۳۸۳.

_____، الشواهد الربوبيه، تهران، انتشارات بنياد حكمت اسلامي صدرا، ١٣٨٢.

_____، المبدأ و المعاد، انتشارات قم بوستان كتاب، ١٣٨٧.

الطوسى، الخواجه نصيرالدين، شرح الاشارات و التنبيهات، ابن سينا، تحقيق آية الله حسن زاده الآملي، قم، بوستان كتاب، ١٣٨٣.

جوادی آملی، عبدالله، رحیق مختوم، قم، نشر اسراء ١٣٨٦.

حسن زاده آملی، حسن، **دو رسالهٔ مُثُل و مثال**، تهران، نشر طوبی، ۱۳۸۲.

سبزواری، ملا هادی، شرح المنظومه، قم، نشر ناب، ۱۳۸۰.

مصلح، جواد، ترجمه و تفسير الشواهد الربوبيه، محمد ابن ابراهيم، تهران، نشر سروش، ١٣٨٢.